

## Compétence 4

### COMPÉTENCE 4 : COMMUNIQUER

#### 1. Lire attentivement les consignes

- À qui dois-je m'adresser ? À quel public ?
- Quelles informations essentielles dois-je communiquer ?
- Quels matériaux (documents,...) dois-je utiliser ?
- Quel moyen de communication dois-je fabriquer ?

1. Communiquer  
quoi et à qui ?

- Quel public ?
  - Quelles informations ?
  - Quels matériaux ?
  - Quel moyen de communication ?

Un tableau comparatif ? Un schéma hiérarchique ou systémique ? Une ligne du temps ?

Un panneau ?

*Un tableau comparatif permet de mettre en évidence des caractéristiques communes ou différentes entre deux ou plusieurs objets faisant partie d'un domaine proche ou identique (architecture, économie...).*

*Le schéma hiérarchique permet de représenter les institutions qui composent un État, les classes sociales...  
Le schéma systémique présente les relations entre plusieurs éléments.*

*La ligne du temps permet de visualiser un enchaînement chronologique, les grandes étapes d'une période ou d'un phénomène, ou une succession de relations (cause, conséquence...) dans le temps.*

*Le panneau est un des outils de communication les plus utilisés dans le cadre d'expositions, de portes ouvertes... Il permet de transmettre efficacement une série d'informations à un large*

**C4 : Les critères de qualité d'un bon outil de communication****Critères principaux**

	Tableau comparatif	Schéma	Ligne du temps	Panneau
Le tableau comparatif, le schéma hiérarchique, la ligne du temps, le panneau est bien construit.	Les objets à comparer et les éléments de comparaison sont bien identifiés et bien disposés.	Les éléments sont correctement situés suivant leurs natures et les relations qu'ils ont entre eux.	L'échelle est précise et juste. L'axe chronologique comporte des repères correctement situés.	L'ensemble des objets nécessaires à la construction du panneau sont présents.
Le tableau comparatif, le schéma hiérarchique, la ligne du temps ou le panneau est bien lisible.	Le titre et la légende sont complets et compréhensibles. L'écriture est lisible.	Le titre et la légende sont complets et compréhensibles. L'écriture est lisible.	Le titre et la légende sont complets et compréhensibles. L'écriture est lisible.	Le titre et la légende sont complets et compréhensibles. Les dimensions des objets et de l'écriture permettent au public visé une lecture aisée.
Les informations sont bien mises en relief.	Utilisation de mots-clefs, de phrases courtes. Pas de répétition inutile. Utilisation de codes visuels (formes, couleurs, flèches, sigles ou symboles,...). Cohérence dans l'utilisation de ces codes.			
Les informations sont bien choisies et exactes.	Les informations essentielles sont présentes, exactes et placées dans les bonnes cellules.	Les informations essentielles sont présentes, exactes et placées correctement en fonction de leur nature.	Les informations essentielles sont présentes, exactes et placées correctement sur la ligne du temps.	Les objets et informations essentielles sont présents.

**Critères secondaires**

	Tableau comparatif	Schéma	Ligne du temps	Panneau
La mise en page est équilibrée.	Le cadrage est centré. Pas de déséquilibre (espace rempli – espace vide).			
L'expression est correcte.	L'orthographe et l'expression sont correctes.			
La production est soignée.	Les collages sont soignés. Les traits, encadrés... sont correctement tracés. Pas de rature.			