
Fiches outils : 10

QUELQUES ARGUMENTS DE FIABILITÉ : FIABILITÉ OU MÉFIANCE

Raisons de faire confiance	Raisons de se méfier
<p>1. L'auteur est un témoin direct des événements (en tout ou en partie) quand ils se sont déroulés.</p> <p>2. L'auteur a interrogé des témoins directs.</p> <p>3. L'auteur rédige au moment même, ou plus tard, les faits qu'il a vécus ou que les témoins directs lui ont rapportés.</p> <p>4. L'auteur apparaît objectif (par son métier -historien, spécialiste de la question...- et le fait qu'il n'appartient pas à un groupe, un parti, un pays engagés...).</p> <p>5. L'auteur relate froidement des</p>	<p>1. L'auteur n'a pas été témoin ou acteur direct.</p> <p>2. L'auteur n'a pas pu interroger des témoins.</p> <p>3. a) L'auteur est postérieur (plusieurs années, dizaines d'années après l'événement... sans avoir pu en être un témoin direct).</p> <p style="text-align: center;">ou</p> <p>b) Le récit s'inspire d'un autre antérieur très semblable dont il reprend, par ex. des anecdotes, des rumeurs peu crédibles ou non...</p> <p>4. C'est un romancier, un scénariste... qui invente des dialogues, des fictions ; un avocat qui défend une cause...</p> <p>5. L'auteur est engagé</p>

<p>faits sans jamais exprimer des sentiments, des émotions, sans insister sur certaines choses par rapport à d'autres...</p> <p>6. L'auteur montre la réalité telle qu'elle est (ce qui est confirmé par d'autres sources -à mentionner-...).</p> <p>7. C'est une source écrite officielle, diplomatique des lois ou autres. Il n'y a donc pas de raison d'imaginer que quelqu'un les ait modifiées.</p> <p>8. Le document est publié par une maison d'édition spécialisée dans le domaine traité (histoire, collection "U"...).</p> <p>9. L'auteur est un spécialiste reconnu dans le domaine concerné.</p> <p>10. L'auteur est en pleine maturité intellectuelle au moment de la rédaction de son document et est reconnu pour son esprit critique...</p> <p>Etc.</p> <p>11. Confirmé par les informations fournies au cours dans les documents X-Y à propos de... ☠ Tu</p>	<p>politiquement, affectivement, socialement...</p> <p>6. L'auteur montre la réalité du commanditaire, telle que celui-ci l'a commandée, souhaitée, proposée...</p> <p>7. Le document a pour but de magnifier ou de légitimer quelqu'un ou quelque chose.</p> <p>8. Le document est publié par une instance tendancieuse, à parti pris (extrême-droite...).</p> <p>9. L'auteur recourt manifestement à des utilisations de généralisations abusives, de contradictions...</p> <p>10. L'auteur était vraiment très jeune au moment des faits ou son témoignage est vraiment très tardif par rapport au témoignage mentionné, voire l'auteur est décati...</p> <p>Etc.</p> <p>11. Infirmé par les informations fournies au cours dans les documents X-Y à propos de... ☠ Tu</p>
---	---

<p>dois renseigner très précisément les ou l'information(s).</p> <p>12. Confirmé par les documents X-Y de cet ensemble documentaire à propos de... ☠ Tu dois renseigner très précisément les ou l'information(s).</p> <p>Etc.</p>	<p>dois renseigner très précisément les ou l'information(s).</p> <p>12. Infirmé par les documents X-Y de cet ensemble documentaire à propos de... ☠ Tu dois renseigner très précisément les ou l'information(s).</p> <p>Etc.</p>
---	--